

私たちは心で歌う目で歌う合唱団 ニュース NO.6

サントリー第九公演本番 2012年5月6日(日)

本番当日まであと **28日!!** 残り練習回数(当日デネプロ含む) **6回!!**

♪ 次週 4月15日(日)の練習会場は、**中野ジャックホール** です ♪

合唱団員さんから一言…

昔の人は「牛に引かれて善光寺参り」。私はウシはウシでもウシ年生まれの妻に引かれて合唱団へ。初参加の日から、気持ち良く受け入れて下さる皆様の美しい声に誘われ、50年振りの第九に楽しく挑戦。青春時代の記憶と第5パートの皆さんの明るく元気な声に支えられ、少しずつ思い出しながら毎週充実した練習をさせていただいています。既に、暗譜かつドイツ語で堂々と歌う第5パートの皆さんの実力に感動しています。何よりもマイストロ・佐藤先生の丁寧で厳しい注文に忘えようとする姿勢。又、お腹に妙に親近感を覚える(これは私だけかも知れませんが…)湯川先生の不思議な(でも本当に分かり易い)例え話をスツと飲みこみ歌い込んでいく皆さんの力に脱帽です。とにかく、とにかく「Bravo!!」

今は「声の応援団」といわれるのがとても嬉しい。この大きな「心の絆」の中に加えていただいたことに心から感謝するのみ。そして、こうした機会を用意してくれたウシ様に感謝の気持ちで一杯!!(今晚のオカズは一品多く〜でね!)

第5パートの皆さんからいただくパワーをベース(私はベース担当。もう、これまた出来の悪い駄洒落です。)に、本番迄に、せめて第5パートの皆さんの邪魔をしなくてすむよう努力していきます。

がんばるぞ!!(でも残念なことに、記憶し直したと思ったら、すぐ忘れてしまう!!ア〜、どうなっているのだ!)

どうか、いつまでも心の仲間の一員としてお付き合いください。 バスパート 朝原 健

※ 先週から、お一人ずつコメントをいただいています。当選された方は、イヤがらずにお引き受け下さいね!!

① 第一部曲目決定!

♪管弦楽のためのラブソディー 和太鼓教室とオーケストラとのコラボレーション

♪としま未来へ 豊島区制施行80周年を記念して… メソソプラノソロ：安部啓子

♪奇跡 ～大きな愛のように～ ゆきわりそう25周年を記念して… メソソプラノソロ：安部啓子

② 募金缶開封第一弾!! 4月29日(日)に行います。

29日に募金缶持ってくる事が出来ない方は、21日(日)に持ってきて下さい。まだ、お持ちで無い方や、もう1個頑張ってみよう!!という方は、事務局までお知らせください。よろしくお祈りします。

③ 参加券について 残り 3席!! 参加券をご希望の際には、事務局までご一報ください。

お手元の振り込み用紙は、ご使用にならない様、ご注意願います。

④ このニュースが『ゆきわりそうグループ公式ホームページ』から見られる様になりました!!

やすあきのぼやき…

行って来ました! サントリーホール☆中に入って最初の感想は、なんと…「せまっ!!」だった…(笑)

それは、たぶん勝手にすごい広く想像してたからかなって思います。けど、音の響きは最高でした♪

こんな音の響きがいいホールで歌えるってことは、俺たちがここまで来たんだあ…って思った。(…ってお前は何様!?(笑))

けど、俺はホントそう思うんだよね〜。過信するのダメだけど、俺たちはすごく練習してるし、ちょっとは上手くなってると思う。

だから姥山代表もサントリーホールで歌えるようにしてくれたんだと思います。だから、本番では自信持って楽しく歌いまよ〜♪

実行委員：原田安幸



《 佐藤 寿一 先生です 》

今回のコンサートで指揮をしてくれる佐藤寿一先生です。第5パートのことをよく分かっていただいているので、僕たちが声を出しやすいように指揮をしてくれます。佐藤先生がくると、みんな、いつもより、真剣になります。

実行委員：宮坂和磨

私たちは心で歌う目で歌う合唱団「祈りのコンサート」事務局